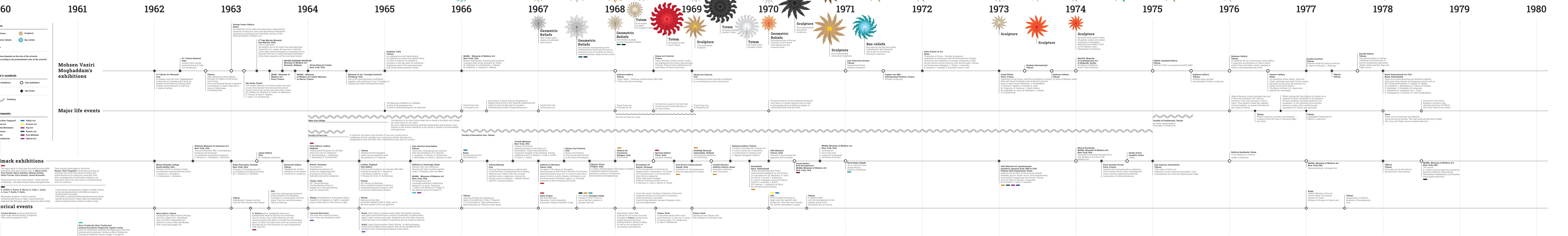


With this timeline, the Mohsen Vaziri Moghadam Foundation continues the historical and critical research that wishes to place the work of Vaziri in the context of other contemporary masters, in an interplay of references, synergies and more or less direct encounters.



با این جدول زمانی، بنیاد محسن و پژوهی مقدم تحقیقاتات تاریخی و انتقادی را داده‌اند بدسترنگی و کارزیری را تدقیق کند برای تحقیق درخصوص این ستر، بینه‌های فرهنگی، هنری و تاریخی، هم‌افزایی‌ها و نیز برخوردهای کم و بیش مستقیم یا دیگر استدان‌ها عاصر مد نظر قرارداده شده است.

